

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий

МБДОУ «Детский сад № 93»

Е.Н.Рыжкова



Приказ

от «31» августа 2022 г.

Утверждено
Педагогическим советом
Протокол № 1
от «31» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор

МБУДО

«ЦДТ «Приокский»



С.И.Орлова

Приказ

02-02/100

от «05» сентября 2022 г.

Утверждено
Педагогическим советом
Протокол № 1,
от «30» августа 2022 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Истоки.Природа.Человек.Культура»

Возраст детей: 5-7 лет
Срок реализации: 1 год

Автор составитель:
педагог
дополнительного образования

Л.В.Сорокина

Рязань 2022

Содержание программы

1. Пояснительная записка	3-4 стр.
2. Цель и задачи	4 стр.
3. Учебный план	5-9 стр.
4. Содержание учебного плана	9-14 стр.
5. Планируемые результаты	14-15 стр.
6. Условия реализации программы	16 стр.
8. Формы аттестации	16 стр.
9. Оценочные материалы (способы определения результатов)	17 стр.
10. Формы подведения итогов	17 стр.
11. Методическое обеспечение	17 -19стр.
12 . Список литературы	20 - 21 стр.
13. Календарный учебный график	22 стр.
14. Приложение	23-41стр.

1. Пояснительная записка

«Кто был глух к природе с детства, кто в детские годы не подобрал выпавшего из гнезда птенца, не открыл для себя красоты первой весенней травы, к тому потом с трудом достучится чувство прекрасного, чувство поэзии, а может быть, и простая человечность».

В.А.Сухомлинский

Природа имеет огромное влияние на детей, любознательность и интерес к растениям, животным присутствует у ребенка с раннего детства. Но в большинстве своем дети не могут самостоятельно объяснить интересующие их явления природы, и поэтому, если взрослые не могут помочь им в этом, то интерес может угаснуть. Восприятие природы помогает развить такие качества, как жизнерадостность, эмоциональность, чуткое, внимательное отношение ко всему живому. Творческое общение с природой – сильнейший метод всестороннего воспитания и развития в ребенке лучших человеческих качеств, его эмоциональной сферы, мышления, воображения, памяти и внимания.

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Истоки» представляет собой интегрированный воспитательно-образовательный курс естественнонаучной и художественной направленности. Она ориентирована на работу с детьми младшего и среднего школьного возраста в системе дополнительного образования. Программа построена на принципах развивающего обучения и направлена на развитие личности ребенка в целом: умение сравнивать и обобщать, наблюдать, видеть и понимать красоту окружающего мира; совершенствовать мышление, речь, творческие способности, культуру чувств;

Новизна

Новизна данной программы заключается в том, что в процесс обучения включены художественная деятельность и использование компьютерных технологий.

Актуальность

Актуальность предлагаемой программы определяется необходимостью формирования экологического сознания, экологической культуры в обществе в соответствии с Федеральным государственным стандартом.

Педагогическая целесообразность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Истоки» способствует формированию у воспитанников экологического мировоззрения, благодаря сочетанию методических подходов, направленных на чувственное восприятие природы, экологическое просвещение и организацию учебно-исследовательской и практической деятельности в природе ближайшего окружения. Учебный материал не только должен формировать знания и умения, которыми овладеют дети согласно программе обучения, но и развивать эрудицию и общую культуру ребенка, расширять его кругозор в разных областях - науке, технике, искусстве и других.

Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы – 7-12 лет.

Сроки реализации программы

Программа рассчитана на один год обучения. Материал программы состоит из четырех блоков по 36 часов каждый. Всего 144 часа в год. Состав группы: 12-15 человек.

Формы и режим занятий

Форма организации занятий – групповая, фронтальная.

Формы проведения занятий – беседа, экскурсия, презентация, игровая программа, КВН, игра-путешествие, практическое занятие, творческая мастерская.

Программой предусмотрено два занятия в неделю, продолжительностью по два академических часа.

2. Цель и задачи программы

Цель – формирование экологического сознания, экологической и этической культуры личности ребенка.

Задачи

- обучающие

- Содействовать комплексному восприятию природы;
- Способствовать формированию основных представлений о взаимосвязях человека и природы;
- Приобщить к практическому участию в природоохранной деятельности

-развивающие

- Развитие умения думать, исследовать, делать выводы;
- Развитие эстетического вкуса и творческих способностей учащихся;
- Развитие эмоциональности и отзывчивости;
- Создание условий для творческого самовыражения личности и организация коммуникативного общения;

-воспитательные

- Воспитание бережного отношения к природе;
- Воспитать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, толерантность)

Отличительной особенностью данной дополнительной образовательной программы является то, что она представляет собой интегрированный воспитательно-образовательный курс естественно - научной и художественной направленности.

Содержание программы

3. Учебный план

Тема	Количество часов	В том числе		Формы аттестации/ контроля
		Теоретически	Практических	
Блок 1: «Мир вокруг нас».	36	17	19	
Введение: «Давайте познакомимся».	2	2	-	Беседа, игра, тестирование, входной контроль
Что такое экология.	2	1	1	Беседа, игра, самостоятельная работа
Времена года.	2	1	1	Беседа, опрос, дифференцированная работа, работа с рабочей тетрадью
Деревья нашего города	8	4	4	Беседа, опрос, игра, творческая работа, анализ работы, мини-выставка.
Всемирный день защиты	4	2	2	Беседа,

животных. «Сохранение редких видов»				обсуждение, игра, демонстрация, самостоятельная работа
Приспособления животных к сезонным изменениям.	4	2	2	Демонстрация, беседа, работа с карточками.
Всемирный день моря.	4	2	2	Беседа, обсуждение, решение проблемной ситуации, выполнение творческих работ.
Перелетные и зимующие птицы.	4	1	3	Беседа, опрос, игра, работа с иллюстративным материалом, творческая работа, анализ работы, мини-выставка
Стихийные бедствия.	4	2	2	Демонстрация, беседа, обсуждение, работа с карточками, моделирование «Улица города»,
Осень на экологической тропе.	2	-	2	Беседа, наблюдения, игра.
Блок 2. «Дома в природе. Звери Рязанского края».	36	18	18	
Земля – наш дом.	2	1	1	Беседа, опрос, игра, самостоятельная работа
Будь природе другом.	4	2	2	Беседа, опрос, викторина, самостоятельная работа
Птица года.	4	2	2	Беседа, наблюдения, конкурс, самостоятельная работа
Путешествие в Мещерский лес.	4	2	2	Демонстрация, беседа, работа с карточками, работа с картой, игра

Зимние деревья.	4	2	2	Беседа, обсуждение, игра, демонстрация
Снегурия. Жизнь под снегом.	4	2	2	Беседа, опрос, игра, самостоятельная работа
Белотроп. Кто как передвигается.	2	1	1	Демонстрация, беседа, обсуждение, работа с карточками
Кто зимует рядом с нами.	4	2	2	Беседа, опрос, игра, самостоятельная работа
Покормите птиц зимой.	6	2	4	Беседа, наблюдения, конкурс, самостоятельная работа, коллективный анализ
Викторина «Новогодние символы»	2	2		Викторина, игра, промежуточный контроль

Блок 3. «Природа – источник народного творчества».	36	17	19	
Открываем календарь. Месяцеслов.	2	1	1	Демонстрация, беседа, работа с карточками
Русский лесной календарь.	2	1	1	Беседа, опрос, самостоятельная работа
Всемирный день заповедников.	4	2	2	Демонстрация, беседа, работа с карточками, творческая работа, работа с картой
Зимующие птицы леса.	4	2	2	Беседа, опрос, игра
Кладовая солнца.	4	2	2	Демонстрация, беседа, работа с карточками
Изображение природных объектов в народном творчестве.	4	2	2	Беседа, опрос, самостоятельная работа

Знакомство с народными промыслами России.	10	4	6	Демонстрация, беседа, творческая работа, мини-выставка, самоанализ, коллективный анализ работ
Домашние животные.	2	1	1	Беседа, опрос, самостоятельная работа, самоанализ
Всемирный день дикой природы.	2	1	1	Демонстрация, беседа, работа с карточками, самостоятельная работа
Всемирный день водных ресурсов. День воды.	2	1	1	Беседа, опрос, игра, самостоятельная работа

Блок 4. «Человек и его малая родина».	36	16	20	
Человек – часть природы.	4	2	2	Беседа, опрос, игра, творческая работа
Пернатая радуга.	2	1	1	Демонстрация, беседа, работа с карточками, викторина
Всемирный день охраны здоровья.	2	1	1	Беседа, игра, конкурс
Космический дом – планета Земля.	4	2	2	Демонстрация, беседа, рефлексия
Экологическая безопасность.	6	2	4	Демонстрация, беседа, работа с карточками, викторина, самостоятельная работа, ктд
Растения весной.	4	2	2	Демонстрация, беседа, рефлексия
Насекомые	2	1	1	Беседа, опрос, игра, самостоятельная работа, самоанализ

Есть одна планета – сад.	6	2	4	Демонстрация, беседа, работа с карточками, викторина, самостоятельная работа, ктд
Малые реки и водоемы.	2	1	1	Демонстрация, беседа, работа с карточками
Природе нужны все.	2	1	1	Беседа, опрос, ктд
Под небом единым. Итоговое тестирование.	2	1	1	Беседа, игра, тестирование, итоговый контроль

4.Содержание учебного плана

Блок 1: «Мир вокруг нас» (36 часов)

1.Введение: «Давайте познакомимся».

Знакомство педагога и обучающихся. Правила поведения в группе и режим работы. Техника безопасности. Игры «Калейдоскоп имен», «Свое имя назови», «Свиток на память», «Символ». Входной контроль Тест ЭЗОП.

2. Что такое экология.

Знакомство с понятием экология. Введение в экологию. Представление об экологии как науке о доме, в котором живут дети. Планета Земля, ее обитатели. Факторы окружающей среды, необходимые для жизни на Земле. Роль человека в природоохранной работе. Как сберечь и сохранить красоту природы. «Мещерскими тропами». Ролевая игра. «День журавля».

3. Времена года.

Явления природы. Зависимость от времени года, погоды, особенностей местности. Цикличность процессов в природе. Причина смены времен года. Сезонные изменения в природе. Фенология. Осень – вечер года. Осеннее равноденствие.

4. Деревья нашего города.

Видовые различия деревьев и кустарников. Листья деревьев и кустарников. Форма листа. Почему осенью листопад. Нужно ли сжигать листву. Семена и плоды деревьев и кустарников. Определение возраста деревьев. Дидактические игры. Русский лесной календарь, Осенние деревья. Эко-портрет: осина, клен. Открытка «Осенний букет». Композиция «Осенняя мозаика». Листья в технике бисероплетения, творческая работа, анализ работы, мини-выставка. Подготовка работ на выставку воспитанников ЦДТ «Приокский»

5. Всемирный день защиты животных.

«Сохранение редких видов». Экологический урок. Неделя в защиту животных (сбор подписей, просмотр видео материалов, подготовка рисунков и плакатов). КВН «Помоги лучшим друзьям».

6. Приспособления животных к сезонным изменениям.

Как животные готовятся к зиме. Изменения в поведении, образе жизни и внешнем облике животных в зависимости от смены сезона. Лесные кладовые. Аппликация «Ежик». Как зимуют насекомые. Творческая работа «Божья коровка».

7. Всемирный день моря.

Вода на планете. Виды и особенности водоемов. По ту сторону волн. Моря России. Животные морей и океанов. Экология кита. Китообразные. Проблема загрязнения мирового океана. Охрана морей и океанов. Листовки в защиту морей и океанов и их обитателей от загрязнения. Приложение «Дельфин». Акция «Собери пластиковый мусор». Моя творческая работа из пластика.

8. Перелетные и зимующие птицы. Синичкин день.

Классификация птиц по признаку «перелетные» - «зимующие», отличительные особенности этих птиц. Зависимость поведения птиц от сезонов. Причины сезонных перелетов: отсутствие пищи, холода. Приложение «Птицы». Подготовка работ на конкурс творческих работ из природного материала «Крылатые фантазии» (СОПР) «Кому в путь собираться? Перелеты птиц» Навыки определения орнитофауны. Учет мигрирующих птиц (СОПР). Всемирные дни наблюдений за птицами. «Синичкин день». Изготовление кормушек.

9. Стихийные бедствия.

Виды стихийных бедствий. Причины – природные и по вине человека. Аварии, катастрофы. Экологическая катастрофа. Международный день по уменьшению опасности стихийных бедствий. Правила поведения на дорогах и в транспорте». Подготовка работ на конкурс «Движение БЕЗОпасности». Пожары. Противопожарная безопасность. Подготовка работ на конкурс рисунков «Осторожно, огонь!»

10. Осень на экологической тропе.

Наблюдения и экскурсии, сбор природного материала. Красота и разнообразие природного материала, возможность практического применения. Как собирать и правильно сушить листья, траву и цветы.

Блок 2. «Дома в природе. Звери Рязанского края» (36 часов)

1. Земля – наш дом.

Понятие «Эко дом». Какие дома бывают. Понятия «среда обитания», «место обитания», гнезда, норы.

2. Будь природе другом.

Карты России, Рязанской области. Знакомство с картой «Природные объекты Рязанской области». По заповеднику гуляем. Окский заповедник. Обитатели заповедника. Журавлиный питомник. Питомник чистокровных зубров. Бобр. Выхухоль. Приложение «Выхухоль» (Листовая крошка).

3. Птица года.

Презентации, видеоматериалы, дидактические задания и игры. Приложение «Птица года» (Растительный материал).

4. Путешествие в Мещерский лес.

Разнообразие сообществ живых организмов в природе. Леса - естественные сообщества живых организмов. Многообразие живых организмов лесного сообщества, связи между ними, пространственные, пищевые. Зайцы беляк и русак. Места обитания. Экология зайца беляка и русака. Друзья и враги зайцев Санитары леса. Дятел, сова, волк, муравей. Пищевые цепи. Значение леса в жизни человека. Лес в произведениях искусства, в народном фольклоре. Правила поведения в лесу. Деятельность человека по сохранению и восстановлению лесов.

Приложение «Зайчик» (Скорлупа). Приложение «Сова» (Пластилинография, крылатки, листовая крошка).

5. Зимние деревья.

Русский лесной календарь. Экопортрет лиственницы. Экопортрет можжевельника Определение деревьев по силуэту, коре, почкам, семенам. Уточнение понятий: лиственные, хвойные деревья (по результатам наблюдений). Хвойные деревья, которые

сбрасывают листья на зиму (лиственница), дидактические игры. Экскурсия «Зима на экологической тропе». Подготовка творческих работ к выставкам.

6. Снегурия. Жизнь под снегом.

Сезонные изменения зимой. Какой бывает вода, ее свойства.: текучесть, прозрачность, бесцветность, агрегатные состояния. Зависимость от сезонных изменений. Снег, снежинки. Понятие симметрии. Роль снега в природе. «Снеговик» (Скорлупа, растительный пух.)

7. Белотроп.

Кто как передвигается. Следы на снегу. Дидактическая игра, презентация.

8. Кто зимует рядом с нами.

Зимующие птицы города. Разнообразие видов зимующих птиц. Презентации, видео, дидактические игры. Творческие работы в различных техниках.

9. Покормите птиц зимой.

Игровое занятие. Птичья столовая. Особенности питания и поведения птиц. Как сделать кормушку для птиц. Интернет-конкурс кормушек. (СОПР). «Зимующие водоплавающие птицы Рязани. Общероссийский учет зимующих водоплавающих птиц. Всероссийская акция «Серая шейка».

10. Викторина «Новогодние символы». Промежуточный контроль.

Блок 3. «Природа – источник народного творчества» (36 часов).

1. Открываем календарь. Месяцеслов.

Человек и природа в народной культуре. Календарные праздники и обычаи

2. Русский лесной календарь.

Экопортрет ели, сосны. Что такое хвоинки. Отличия ели и сосны. Почему ели и сосне мороз не страшен.

3. Всемирный день заповедников.

Заповедные места России. Виртуальное путешествие .13 минут соболиной жизни. Всемирный день полярного медведя.

4. Зимующие птицы леса.

Птицы в зимнем лесу: названия, особенности внешнего вида, голосов. Зависимость питания птицы от строения клюва. Презентация «Кто сосну вылечил». Беседа на основе иллюстративного материала «Что умеет делать клюв?» Работа с рубрикой «Соображалки»(По особенностям строения клюва определить, чем питается).

5. Всемирный день водно-болотных угодий.

Болота, растительный и животный мир. Как связаны особенности внешнего вида растений и животных с условиями жизни на болоте. «Чей нос лучше?». «Кладовая солнца». Как образуется торф. Роль болот и их охрана. Творческая работа «Мир болот» в разных техниках.

6. Изображение природных объектов в народном творчестве.

Символы природы в вышивке и росписи. Символика цвета. Орнамент. Творческая работа. Подготовка творческих работ к выставкам. Образы птиц в народном творчестве.

Традиции наших предков. Птицы в народных праздниках. (Герасим-грачевник. Жаворонки (Сороки). Благовещение).

7. Знакомство с народными промыслами России

Хохлома. Творческая работа «Хохломская тарелочка». Дымковская игрушка. Образы животных в народном искусстве. Сказочная Гжель. Декоративная керамика. Мелкая пластика. Сердечко, цветик - семицветик, снежинка, солнышко (оттиски на глине). Декоративные пластинки с налпами (Рыбка, бабочка, дерево). Красочное декорирование.

8. Домашние животные.

Животные в городе, их разнообразие. Места обитания животных в городе. Домашние животные, цели их содержания. Кошки и собаки – верные друзья человека. Содержание животных в квартирах и правила ухода за ними. Кошки дикие и домашние. Всемирный день кошек. Презентации, видеоматериалы, творческие работы в различных техниках. Плакаты и листовки на тему: «Всемирный день кошек», «Истории спасенных животных».

9. Всемирный день дикой природы.

Связи человека с природой. Изменение природы под влиянием деятельности человека. Забота людей о состоянии природы, сохранение видового состава и естественных мест обитания растений и животных. Видеоматериалы, презентации, беседа, рисунки. Плакаты и листовки на тему: «Всемирный день дикой природы», «Природе я протягиваю руку».

10 Всемирный день водных ресурсов.

День воды. Водоемы в природе и в жизни человека. Многообразие водоемов. Малые реки и водоемы. Водоемы – источники водных запасов, пути сообщения, среда жизни растений и животных. Влияние хозяйственной деятельности человека на чистоту водоемов. Народные традиции в отношении использования водоемов. Реки в произведениях народного творчества. Поведение человека у воды и на воде. Единые дни действий в защиту. Плакаты и листовки на тему: «День воды», «Река жизни».

Блок 4. «Человек и его малая родина» (36 часов).

1.Международный день птиц.

Жизнь птиц весной: прилет, гнездование, птички «разговоры». Правила отношения к птичьим гнездам. Игры «Узнай птицу по описанию», «Птички трели». Пернатая радуга. Птицы Рязанщины. Праздник.

2.Всемирный день охраны здоровья.

Что такое здоровье? Хорошее состояние органов чувств – показатель здоровья. Как человек воспринимает мир с помощью органов чувств. Правила гигиены. Режим дня. Здоровая пища. Характеристика разных видов настроения и его влияние на здоровье. Закаливание. Игры на ловкость и быстроту. Викторина, игровая программа. Конкурс листовок, коллажей и буклетов «Азбука здоровья».

3.Человек – часть природы.

Где живет человек (планета, страна, город, улица, дом, квартира, семья). Родной край. Характерные особенности разных населенных пунктов. Наш город – часть нашей страны России, Наша страна – Россия, беседа, игры. Презентация «Путешествие в Древнюю Рязань». Флэшмоб. «Я люблю Рязань»

4.Космический дом – планета Земля.

Россия – страна, которая открыла миру космос. Первый спутник Земли, первый космонавт, полеты в космос, первая женщина-космонавт. День космонавтики. Презентации, видеофильм, дидактические игры.

5.Экологическая безопасность.

Природа – среда обитания всех живых существ на Земле. Как охраняют природу. Красная книга. Дни защиты. Всероссийский экологический урок «Чистый город начинается с тебя». Акция «Мы чистим мир» (В рамках общероссийских дней защиты от экологической опасности). Конкурс рисунков и плакатов.

Человек и природа – общее будущее». Акция «Марш парков». Конкурс листовок.

6. Растения весной.

День подснежника. Первоцветы, видовое разнообразие, экологические особенности. Значение в природе. Редкие и охраняемые виды. Их охрана. Аппликация «Первоцветы». Моя творческая работа «Подснежники».

7. Насекомые.

Календарь появления насекомых после зимнего покоя. Разнообразие насекомых, бабочки. Моя творческая работа «Бабочка» Редкие бабочки, их охрана.

8. Есть одна планета-сад.

День Земли. Чистая земля-кормилица. Колокол мира. Коллективная работа «Есть одна планета-сад». Акция «Пусть память говорит». Открытая конференция по патриотическому воспитанию учащихся «Великая Отечественная война. Фронтовые дороги». Подготовка работ и участие в проведении. «Крылья радуги». Проект «Весна идет!».

9. Природе нужны все.

Обобщение полученных представлений о взаимосвязях в природе. Польза и вред растений и животных. Моделирование ситуаций.. Законы экологии. Флора и фауна Земли, охрана. Международный день сохранения биологического разнообразия.

10. Под небом единым.

Экологическая викторина. Сюжетная игра. Составление памятки «Правила поведения в природе». Итоговое тестирование.

5. Планируемые результаты

Предметные результаты:

Обучающиеся будут знать основные термины и понятия:

- О сезонности в природе и признаках времен года;
- О биоразнообразии на территории микрорайона;
- О том, что слово «эко» означает «дом» и знать некоторые дома (места обитания и жилища) самых известных животных;
- О том, что в природе все взаимосвязано и иметь черты приспособления к жизни в определенных местах;
- О том, что есть определенные правила поведения людей в природе;
- Должны знать традиции;
- Понимать взаимосвязь жизни человеческого общества и жизнь природы;
- Усвоить навыки экологической культуры;
- Знать о народных традициях, народном календаре и народных промыслах, о связи народной культуры с природой.

Обучающиеся будут уметь:

- Определять растения и животных в природе и по картинкам;
- По условным значкам работать с картой рязанской области;
- Проводить наблюдения за объектами природы;
- Уметь делать выводы из наблюдений;
- Творчески самовыразиться по предложенным темам;
- Оказывать практическую помощь природе;
- Иметь практические навыки в составлении сюжетно-тематических композиций из растительного материала;
- Изготавливать сувенирные изделия и красочно декорировать.

Личностные результаты:

У обучающихся будут сформированы:

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к товарищам, умение прислушиваться к мнению других людей;
- толерантность.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УДД

У обучающихся сформированы действия:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную педагогом;
- планировать свои действия;
- анализировать и применять информацию;
- проявлять индивидуальные способности при выполнении творческих работ и заданий.

Коммуникативные УУД

У обучающихся сформированы действия:

- работать в коллективе, в группах;
- включаться в коллективное обсуждение;
- предлагать помощь товарищам при затруднениях;
- формулировать собственное мнение.

Комплекс организационно-педагогических условий

6. Календарный учебный график

Количество учебных недель	36
Количество учебных дней	72
Продолжительность каникул	зимние: с 01.01.2020-10.01.2021 летние: с 01.06.2021-31.08.2021
Начало учебного года	15.09.2020
Окончание учебного года	31.05.2021

7. Условия реализации программы

Для успешной реализации программы необходимо выполнение ряда условий:

1. Психолого-педагогические условия.
2. Методическое обеспечение программы.
3. Материально-техническое обеспечение.

Психолого-педагогические и методические требования к реализации программы:

1. Выявление индивидуальности ребенка и ее реализации через творчество посредством взаимодействия с природой.
2. Создание творческой, художественной атмосферы на занятиях.
3. Реализация творческих способностей ребенка посредством участия в играх, викторинах, выставках, конкурсах экологической направленности.
4. Игровые основы преподавания.
5. Использование специализированной литературы в обучении.
6. Постоянное отслеживание результатов и подведения итогов проведенных занятий.
7. Создание ситуации успеха.
8. Организация различных видов стимулирования.

Материально-техническое обеспечение.

1. Оптимальные условия в помещении, отвечающие санитарно-гигиеническим требованиям, мебель.
2. Технические средства обучения: компьютер, мультимедийная система, демонстрационная магнитная доска.

3. Материалы для работы и творчества детей: канцелярские принадлежности, природный материал, бисер.

8. Формы аттестации (контроля)

Педагогический контроль знаний, умений и навыков учащихся осуществляется в несколько этапов.

1. Промежуточный контроль.

Фронтальная и индивидуальная беседа.

Выполнение практических заданий различных уровней сложности.

Решение ситуационных задач, направленное на проверку умений использовать приобретенные знания на практике.

Игровые формы контроля.

Промежуточный контроль предусматривает участие в конкурсах и выставках природоохранных акциях различного уровня.

2. Итоговый контроль

Итоговый контроль проводится на основе оценки качества ведения рабочих тетрадей и анализа творческих результатов воспитанников.

Конечным результатом выполнения программы предполагается участие в выставках и конкурсах и природоохранных акциях различных уровней.

3. Итоговая аттестация проводится в форме тестирования. Учитывается участие обучающихся в экологических мероприятиях разного уровня, выставках, природоохранных акциях.

9. Оценочные материалы (Способы определения результатов)

- Педагогическое наблюдение.
- Анализ результатов анкетирования, тестирования, опросов, активности обучающихся на занятиях,
- Анализ участия детей в природоохранных акциях и творческих конкурсах и выставках.
- Педагогический мониторинг (контрольные задания и тесты, анкеты) и мониторинг образовательной деятельности детей (оценка рабочих творческих тетрадей).
- Диагностика воспитанности (по методике Ефимовой С.В.).
- Диагностика определения уровня сформированности экологических знаний (Из опыта работы Луниной Л. Н.)

10. Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

- Постоянный учет индивидуальных карточек и награждение за лучшие результаты в работе;
- Тренинги и тестирования – 2 раза в год;
- Участие в итоговом экологическом празднике;
- Практические акции в природе и изменение поведения детей в природе;
- Выставки творческих работ.

11. Методическое обеспечение

- методические разработки занятий, игр, конкурсов;
- методические комментарии по темам курса «Окружающий мир»: Методика обучения. Н.Ф. Виноградова;
- презентации по темам занятий;

- дидактический материал: карточки (раздаточный и проверочный материал, творческие задания); иллюстративный ряд (наборы картинок и фотографий «Растения» и «Животные»), наглядный материал, развивающий сенсорное восприятие детей;
- викторины;
- видеофильмы по темам программы;
- гербарий растений;
- сюжетно-ролевые и дидактические игры по темам программы, позволяющие активизировать познавательный интерес и развивать коммуникативные качества учащихся.
- «Парные картинки» (Мемори) - игра представляет собой набор карточек, изготовленных педагогом в соответствии с темами программы (птицы, рыбы, звери, следы жизнедеятельности), позволяет провести контроль знаний обучающихся. Развивает память, пространственное восприятие, коммуникативные качества.
- Задания «Продолжи узор», «Симметричные рисунки» - развивают внимание, зрительную память, координацию, мелкую моторику.
- «Ботаническое лото», Лото «Птицы», «Звери», Игра - бродилка «Животный мир России», «Круговорот воды в природе» - развивают у детей внимание, память, кругозор. Способствуют систематизации и закреплению знаний, развитию логического мышления, аналитико-синтетических качеств ребенка.

Информационное обеспечение

При подготовке к занятиям используются следующие интернет-ресурсы:

- rzn-ecolog.ru
- m.vk.com
- rbcu.ru
- <https://ecoclass.me/lk/lessons/>
- Infourok.ru
- nsportal.ru
- ped-kopilka.ru
- myshared.ru
- 900igr.net
- https://posobie.info/readtext_articles.php?mode=articles&t=55686

Аудио- и фото-источники: приложение ecosystema для смартфонов

Экогид - «Птицы зимой», «Книга природы», «Вопросы о природе», «Голоса птиц», «Звери» (бесплатный определитель, гид и атлас-определитель зверей и следов их жизнедеятельности), «Деревья летом».

Особенности организации учебного процесса

Главная особенность учебного процесса по программе – это его комплексный характер. Выбор комплексного подхода обусловлен еще и тем, что для детей этого возраста свойственно целостное восприятие явлений и объектов природы и общества. Другая особенность - культурологическая - связана с тем, что в процессе обучения у ребенка должны формироваться общая культура и эрудиция.

Алгоритм учебного занятия

Занятие по программе представляет собой последовательность этапов и построено на смене видов деятельности обучающихся.

1. Организационный момент, приветствие детей, создание положительной мотивации.
2. Повторение пройденного материала. Краткий обзор предыдущего занятия, вывод, сделанный в его результате.
3. Введение в занятие, проблемные вопросы и ситуации, стимулирование интереса детей.
4. Предлагаемый материал занятия с использованием разнообразных форм – рассказ, интерактивная беседа, презентация, вопросы аналитического содержания. Используются наглядные пособия и дидактический материал.
5. Обобщение и вывод. Детям предлагается самим дать оценку информации и подвести итог общему рассуждению.
6. Заключение. Обучающимся предлагается использовать материал в своей практической и творческой деятельности. Выполнение практической части занятия. Для закрепления информации проводится игровая или творческая часть занятия. Игровая часть может включать викторину, игры, загадки, разгадывание кроссворда, ребусов. Творческая часть может включать такие виды деятельности, как: рисование, лепку, аппликацию из различных материалов, изготовление листовок, плакатов, моделей природных объектов из различных материалов в соответствии с темой занятия.

В структуре этого алгоритма могут использоваться следующие методы обучения: беседа, повторение пройденного, сюжетно-ролевые и дидактические игры, практическое занятие, моделирование, наблюдение, КТД, инсценировки, тренинг, анализ. Эти методы в совокупности способствуют удовлетворению познавательных и творческих потребностей учащихся, развитию личности, их экологической и этической культуры.

В структуре алгоритма предусмотрено применение разнообразных форм контроля, это способствует проведению оценки уровня усвоения материала.

Для эффективной организации учебного занятия используются следующие формы проведения занятий: экскурсия, презентация, игровая программа, открытое занятие, конкурс, КВН, игра-путешествие, практическое занятие, творческая мастерская.

При работе по программе я использую следующие педагогические технологии:

- Развивающее обучение
- Разноуровневое обучение
- Проектная деятельность
- Здоровьесберегающие технологии
- Информационно-коммуникационные
- дифференцированного обучения
- технология решения изобретательных задач (ТРИЗ)
- диалоговые
- игровые педагогические технологии;
- технология коллективной творческой деятельности (КТД);
- технология коллективного взаимообучения.

12. Список литературы

1. Алябьева Е. А. «Психогимнастика в начальной школе», Москва, 2004 г.
2. Дайн Г.Л. Детский народный календарь. М., 2001
3. Денисова Г.А.. «Удивительный мир растений» М. , «Просвещение», 1991
4. Белицкая Н. Б., Боброва К. А. «Флористика». Москва «Издательство АСТ», 2003 г.
5. Бианки В. «Лесная газета», «Сказки»
6. Большая книга леса / Сост. А.Н. Стрижев. М., 1999
7. Бухольц К. «Флористический дизайн», Ростов-Дон, «Феникс», 2002 г.
8. Венгер Л. А. «Воспитание сенсорной культуры». Просвещение, 1988 г.
9. Веретенникова С. А. «Четыре времени года», М., 1971
10. Волков И. П. «Учим творчеству». Москва, Педагогика, 1982 г.
11. Гаврина С. Е., Кутявина Н. Л. «Развиваем руки, чтоб учиться писать и красиво рисовать». Ярославль, «Академия развития», 2002 г.
12. Гульянц Э.К. «Что можно сделать из природного материала». Москва, Просвещение, 1990 г.
13. Дмитриев Ю. , «Необыкновенное путешествие в обыкновенный лес», «Соседи по планете», «Хитрецы и невидимки», «Книга природы», М, 1990
14. Карпова Е. В. , «Дидактические игры в начальный период обучения», Ярославль, «Академия развития» 1997
15. Коньшева Н. М. «Художественная деятельность младших школьников в системе интегрированной педагогики», Журнал «Начальная школа», №3, 2000 г.
16. Логинова О. Н., Гусева Н. П. Непрерывное экологическое образование, методические рекомендации. – Рязань: ИД(М)Ц 1999
17. Мамонтова З.Л. «Засушивание растений с сохранением их цвета и формы», 1959 г.
18. Межнева М. В. «Развитие творческих способностей у детей 5-9 лет», Ярославль, «Академия развития», 2002 г.
19. Михайлов А. «Цвет в природе и живописи». Журнал «Юный художник», № 12, 1990 г.
20. Мищенко И.Т. «Аппликация из листьев и соломы», «Радянськи школа», 1981
21. Нагибина М. И. «Природные дары для поделок и игры», «Академия развития», 1997 г.
22. Насекомые России. Определитель /И.А. Гомыранов, В.А. Полевод. М., АСТ, 2018
23. Новикова И.В., Базулина Л.В. « 100 поделок из природного материала», «Академия развития», 2002 г.
24. Панфилова Т. Ф. «Обучение детей работе с природными материалами», Москва, 2004г.
25. Первушина О.М. , Столбова В.Г. «Природа и творчество», Пермское книжное издательство», 1990 г
26. Перевертень Г. И. «Волшебная флористика», «Чудеса из пуха», Аппликация из соломки». «Издательство АСТ», 2004 г.
27. Плешаков А. А.. Зеленые страницы. М. 2005
28. Птицы России. Определитель /А. Мосалов, П. Волцит. М., АСТ, 2018
29. Пудова В. , Лежнёва Л. «Игрушки из природного материала». Санкт-Петербург, 1998 г.
30. Полунина В. Н., Капитонова А. А. «Гербарий», «Издательство АСТ», 2001 г.
31. Самкова В. А., «Мы изучаем лес» М. «Центр экологии и образования» 1993
32. Суханова Н. П. «Картины из цветов», Образование 2004 г.
33. «Тайны живой природы», учебное пособие для дополнительного образования, М., РОСМЭН, 1998
34. Талызина Н. Ф. «Формирование познавательной деятельности младших школьников», Москва, Просвещение 1988 г.
35. Танасийчук В., «Экология в картинках». – М., Дет. Лит., 1989

36. Таранин А. Б. , «Пять шагов до магистрали». Учебно-методический комплект, М: Профтехнология, 2006
37. Федотов Г. Я. «Узоры разнотравья», Просвещение, 1990 г.
38. Федотов Г. Я. «Из соломы, травы, камыша», Просвещение, 1997 г.
39. Филенко Ф. П. «Поделки из природного материала», Просвещение, 1979 г.
40. Хворостов А. С. «Декоративно-прикладное искусство в школе», Просвещение, 1979 г.
41. «Человек, природа, мир». Методическое пособие сост. М.В. Казакова. Рязань, ГИМЦ, 1993
42. Ячменева В. В. «Занятия и игровые упражнения по художественному творчеству с детьми 7-14 лет», Москва, 2003 г.