

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества «Приокский»

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Бисерная сказка»

Тема: «Петельная техника плетения. Изготовление цветка розы»

Педагоги дополнительного образования: Богомолова Людмила Валентиновна,
Сорокина Людмила Викторовна, Шаглина Екатерина Александровна

Цель занятия: закрепление навыков петельного плетения,

Техника: петельное

Необходимые материалы: бисер, проволока, нитки (мулине) или флористическая лента.

Роза — самый популярный цветок во всем мире. Ее называют королевой цветов за невероятную красоту, нежность и элегантность. По количеству лепестков выделяют несколько групп:

Простые розы имеют в цветке максимум семь лепестков;

Полумахровые. Имеют от восьми до двадцати лепестков;

Махровые. Имеют более двадцати лепестков;

Густомахровые. Имеют более шестидесяти лепестков.

Размеры бутонов этого цветка весьма разнообразны и это очень удивительно, ведь бутоны самой маленькой розы сорта «Си» не больше зернышка риса, а самый большой бутон около восемнадцати сантиметров.

Внимание родителей! Через каждые 15-20 минут дети должны делать перерыв в работе, выполняя несложные упражнения для расслабления мышц спины, шеи, рук, упражнения для снятия напряжения с глаз.

Внимание детей! Перед началом работы расскажите родителям правила безопасности при работе с колющими и режущими предметами (проволока, ножницы).

Подготовьте к работе рабочее место. На нем должны находиться только материалы для работы.

Порядок работы.

1. Перед началом работы определите:
 - какое изделие вы будете плести – одиночную веточку, букет;
 - какое количество и какого цвета бисер вам понадобится.
2. Ход работы:
 - 1) Объяснение приемов плетения лепестков розы.

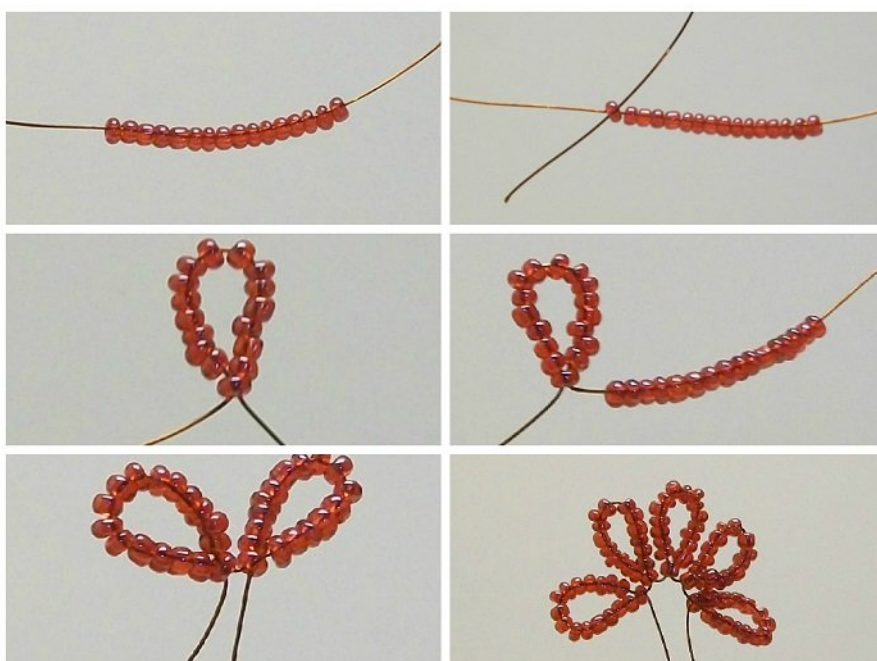
Возьмем отрезок проволоки длиной 60 см и наберем на него 16 бисеринок.

Размещаем бисеринки посередине проволоки. Правый конец проволоки

пропускаем в обратном направлении через бисеринку, находящуюся с левого края. Затягиваем проволоку — получается петелька.

Дальше на одном из концов проволоки делаем такую же петельку: набираем 16 бисеринок, тот же конец проволоки пропускаем в обратном направлении через первую набранную бисеринку и затягиваем проволоку.

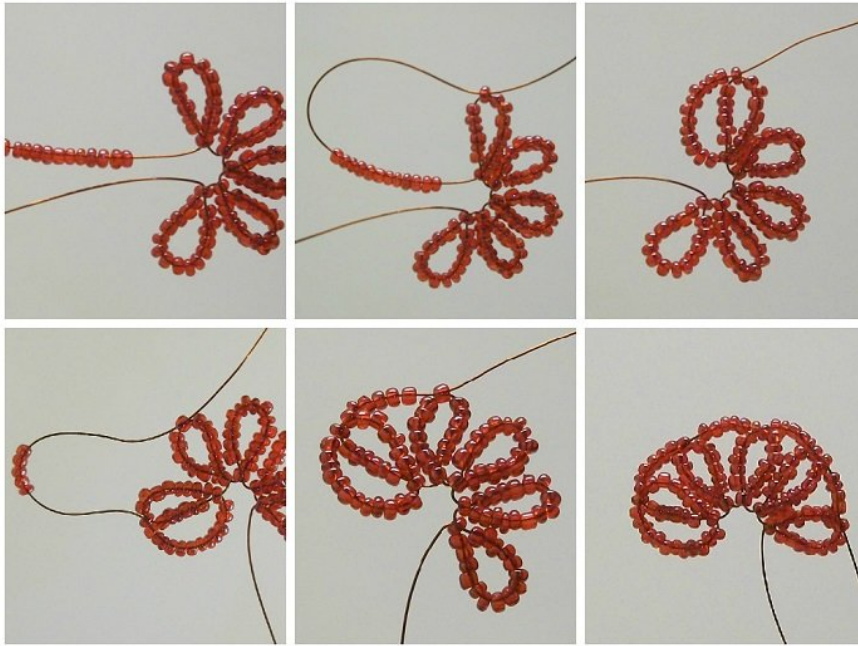
на этом же конце проволоки плетем еще одну такую же петельку, а на другом конце — еще две. Итак, у нас получается пять петелек. Смотри на фото, как выглядит процесс:



На более длинный конец проволоки набираем 12 бисеринок. Этот же конец пропускаем через бисеринку, которая находится посередине ближайшей петельки. Затягиваем проволоку.

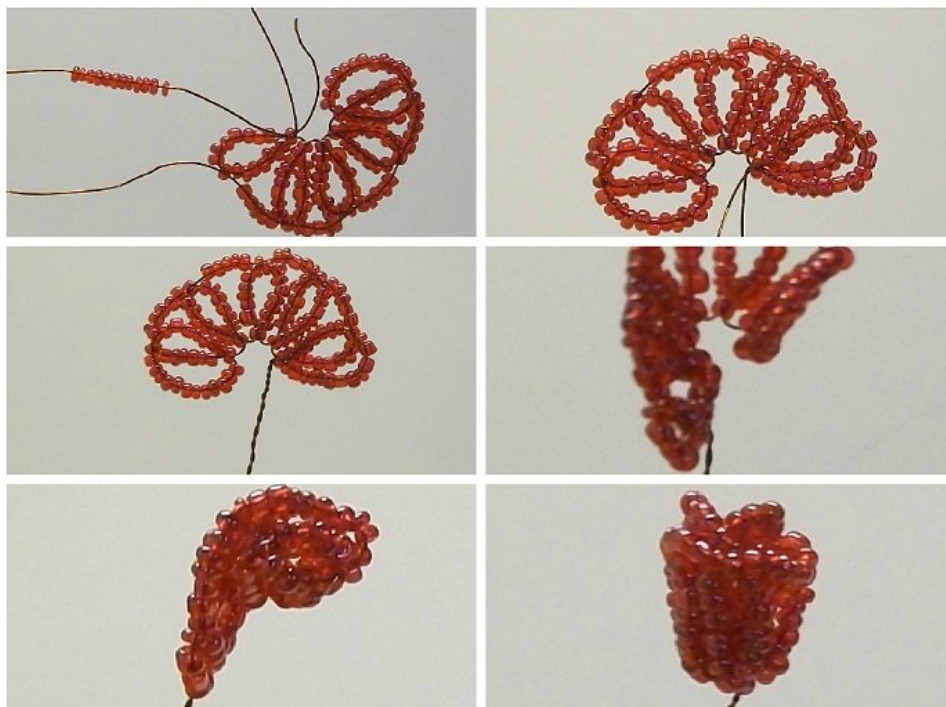
На этот же конец проволоки набираем 5 бисеринок, после чего пропускаем его через бисеринку посередине следующей петельки. Затягиваем проволоку.

Повторяем предыдущий шаг еще три раза: набираем по 5 бисеринок, пропускаем через бисеринку посередине следующей петли.



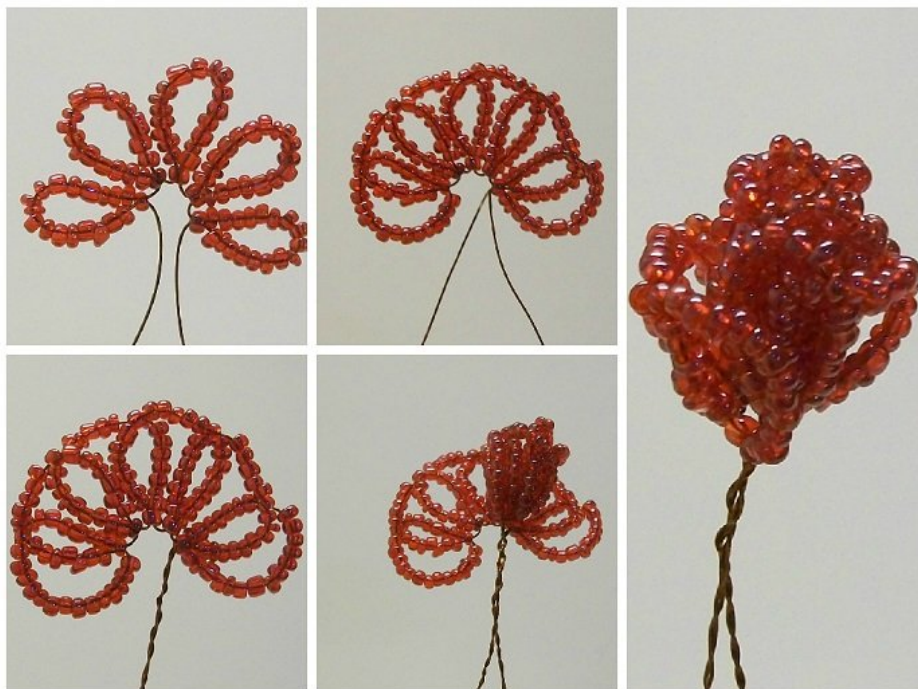
На этот же конец проволоки набираем 12 бисеринок и пропускаем его через бисеринку, находящуюся в основании крайней петельки. Затягиваем проволоку.

Скручиваем вместе два конца проволоки: вот и получился первый лепесток нашей будущей розы. Сворачиваем ее в бутон.

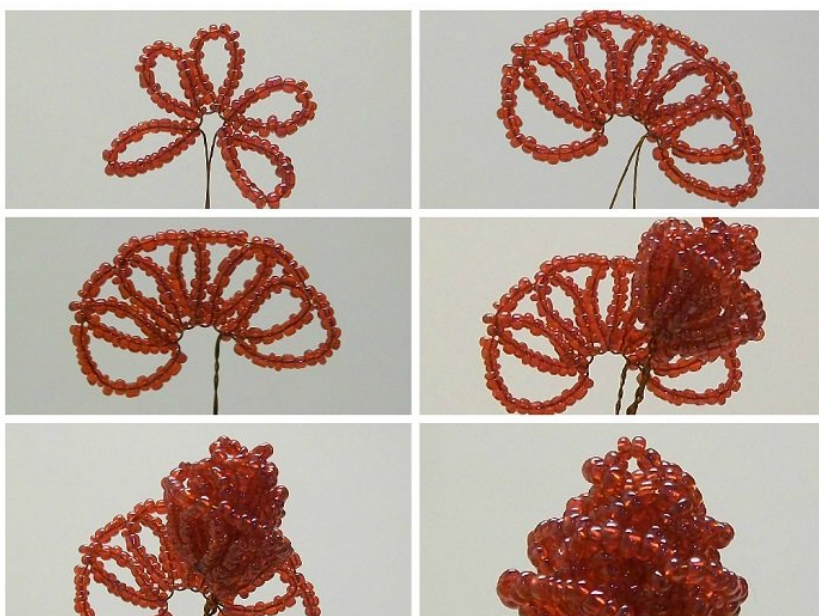


Начинаем плести вторую деталь розы. Делаем ее так же, как и первый лепесток: вот только для каждой петли набираем уже по 5 бисеринок. Теперь оплетаем окружность детали: для крайних дуг берем по 14 бисеринок, для средних — по 5. Скручиваем

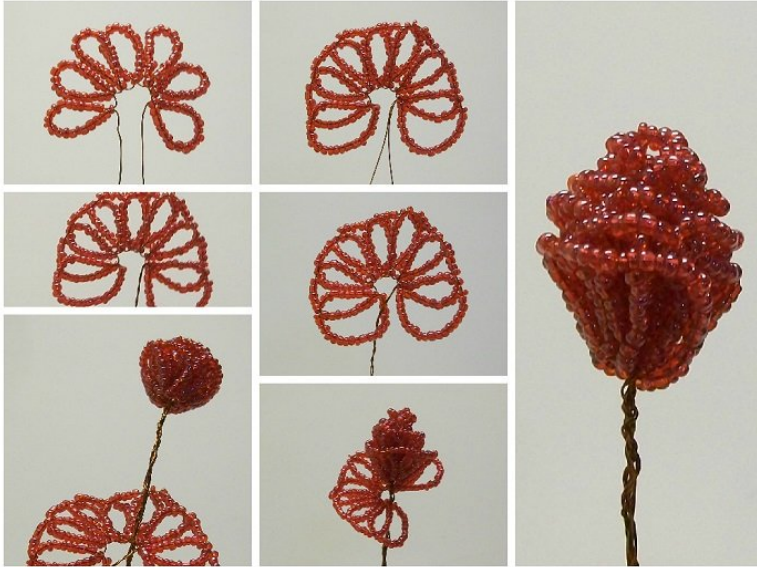
вместе оба конца проволоки. Берем уже готовый бутон и накручиваем на него только что сделанный второй лепесток.



Плетем третью деталь. Для каждой петельки набираем по 20 бисеринок, а для дуг — по 16 для крайних и по 5 для средних. Накручиваем готовую деталь на бутон



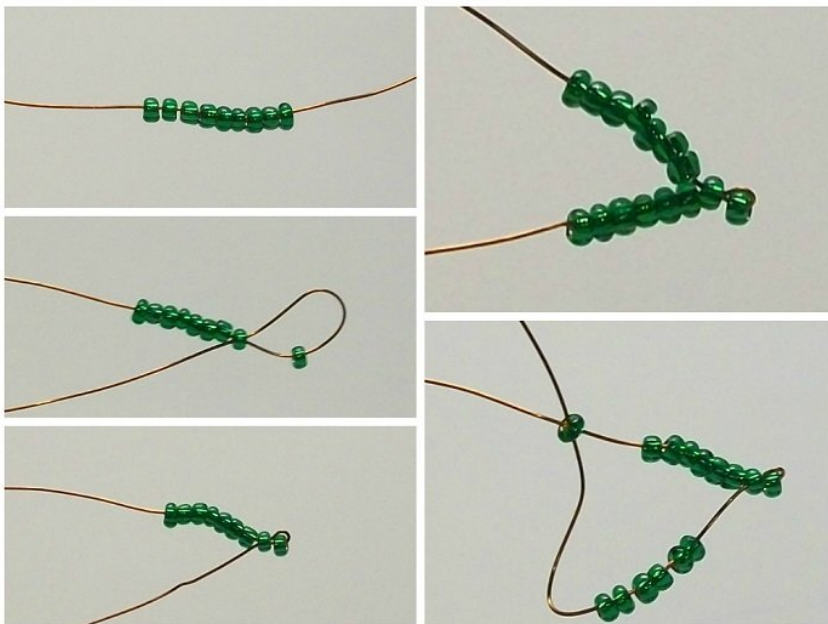
Принимаемся за последнюю деталь. Для каждой петельки набираем по 22 бисеринки. Всего делаем 7 петель. Для крайних дуг набираем по 20 бисеринок, а для средних — по 5. Скручиваем вместе два конца проволоки, пропускаем их через противоположную первую дугу. Накручиваем деталь на бутон — и получаем розу из бисера!



2) Объяснение приема плетения чашелистиков розы (Прием иголочка- капелька)

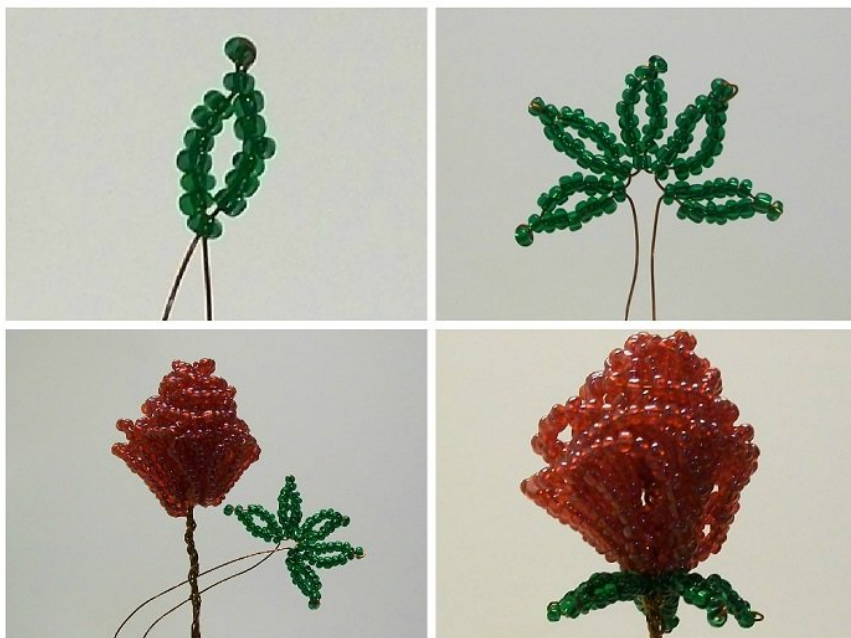
Теперь будем плести чашелистики. Возьмем проволоку длиной 40 см и наберем на нее 9 зеленых бисеринок. Разместим бисеринки посередине проволоки.

Возьмем один из концов проволоки и, придерживая крайнюю бисеринку с той стороны, пропустим этот конец проволоки через следующую ближайшую бисеринку в обратном направлении. Затягиваем проволоку. На этот же конец проволоки набираем еще 6 бисеринок. Теперь пропускаем этот конец через крайнюю бисеринку на другом конце проволоки.



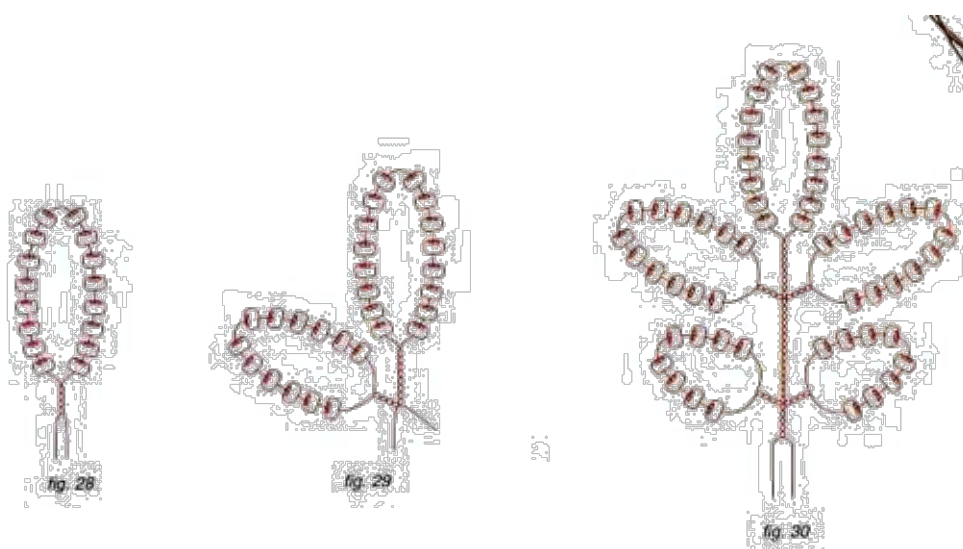
Затягиваем проволоку — получается один чашелистик. Таким же способом на каждом конце проволоки плетем еще по 2 чашелистика — всего получается 5. Берем их и прикручиваем прямо под цветком.

Для композиции нам понадобится 3 такие розы.

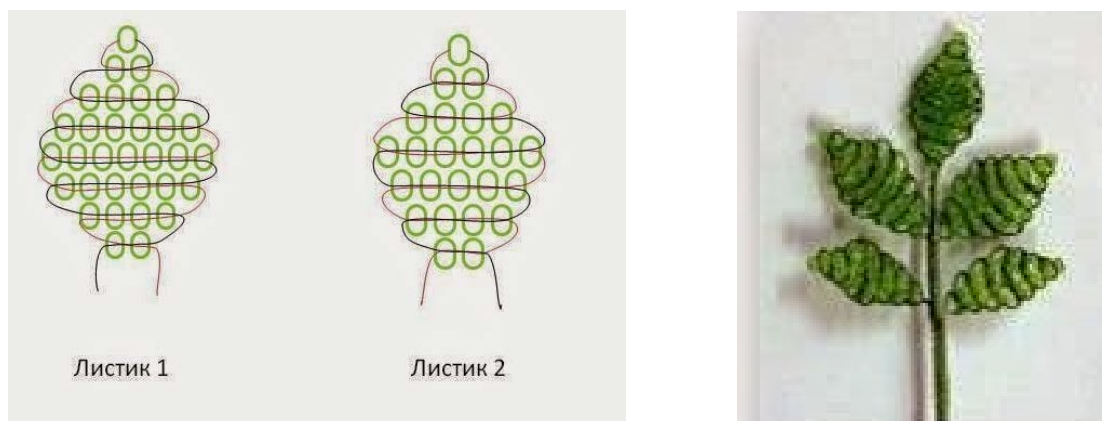


3) Плетение листочков розы.

Листья плетем в технике петельного плетения. Обратите внимание, что лист у розы сложный, состоит от 5 до 7 листочков разного размера. Верхние листочки крупнее, нижние – мельче. Соответственно и количество бисера в петельках будет разным.



При желании можно сплести листья и в технике параллельного плетения, смотрите на схему.



При сборке цветка не забудьте обматывать стебли нитками мулине или флористической лентой зеленого цвета.



Еще предлагаем вам схему густомахровой, крупной розы. Принцип плетения этого цветка аналогичный описанному, но количество и размер лепестков у такой розы будет больше.



Готовое изделие можно поставить в вазочку, либо сформировать кустик, укрепив в горшочке с помощью гипса или плиточного клея. (При помощи родителей)



Спасибо за внимание. Творческих успехов! Ждем фотографий ваших работ!

Ссылка на МК «Розы из бисера.»

<https://pustunchik.ua/treasure/tools/podelki-iz-bisera/troiandy-z-biseru>